



LOBETANIA

VIII edición



DECLARADAS DE INTERÉS TURÍSTICO NACIONAL

FIESTAS DE
CARTHAGINESES Y ROMANOS
AÑO XV

JUNTA DIRECTIVA

AÑO XV

PRESIDENTA

Lucía
Sánchez
Andreo

VICEPRESIDENTE Y ACTOS

Lázaro
García
García

SECRETARIO

Andrés F.
Ramos
Sánchez

VOCALÍAS

Actos
Vestuario
Desfiles
Campamento
Almacén
Relaciones
Externas

TESORERO

Enrique
Hernández
García

CONTADOR

Felipe López
Madrid

VESTUARIO

Carolina
López
Sánchez

DESFILES

Juan
Esparza
Fernández

CAMPAMENTO

José
Andreo
Escámez

ALMACÉN

Laura
García
González

RELACIONES EXTERNAS

Vicente
Juan Peña
de Hornos

SUMARIO

•SALUDA DEL PRESIDENTE - SUFETA	5
•SALUDA DEL GENERAL ANÍBAL	7
•SALUDA DE LA PRINCESA HIMILCE	9
•SALUDA DE LA PRESIDENTA	11
•LOS MERCENARIOS HISPANOS DURANTE LA SEGUNDA GUERRA PÚNICA	13
•HISPANIA EN EL CONFLICTO DE LA II GUERRA PÚNICA	15
•LOS ANIMALES EN EL MUNDO CELTA	23
•EL AGUA FUENTE DE VIDA	25
•LA CERÁMICA IBÉRICA PINTADA DE LA MURALLA PÚNICA DE CARTAGENA	27
•CARTAGENA RECREANDO SU HISTORIA	31
•PROGRAMA DE ACTOS	33
•FICHA DE INSCRIPCIÓN	37
•PLANO CAMPAMENTO	40



COORDINACIÓN
Mercenarios de Lobetania

EDITADO POR
Mercenarios de Lobetania

FOTOS
Archivo Tropa

COLABORACIONES
Antonio Madrid Fernández
SUFETA CONSEJO CARTHAGINÉS

Francisco Moreno García
GENERAL ANÍBAL

Lidia López Sánchez
PRINCESA HIMILCE

Andrés Ramos Sánchez
José Andreo Escámez
José Luis Truque Hernández
Carmen Marín Baño
M^a. Angustias Rodríguez Gualda

IMPRESIÓN

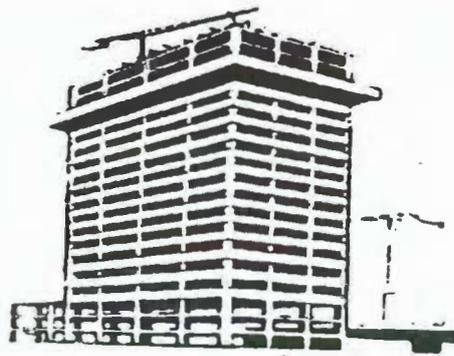

GALINDO
ARTES GRÁFICAS

DEPÓSITO LEGAL
MU-1196-1998

AGRADECIMIENTOS: A todas las firmas colaboradoras y personas que han hecho posible la realización de esta revista.

**JOSE DIAZ***Fundada en 1898***REGALOS • MENAJE • DECORACIÓN
SUMINISTROS DE HOSTELERÍA
y MOBILIARIA**

Pol. Ind. Cabezo Beaza - Telfs. 968 52 89 19/92 - Fax: 968 52 90 94 - Torreciega - Cartagena
Carmen, 68 - Teléfono: 968 50 18 67 - 30201 CARTAGENA

**ESTRUCTURAS****CONYMER S.L.**

Carretera de La Aljorra, 48 - Teléfonos: 968 16 00 43 - Móvil: 608 04 53 34
30330 EL ALBUJÓN (Cartagena)



MIS BUENOS AMIGOS LOBETANOS

Mis buenos amigos lobetanos, tropa en la que me inicié en estas fiestas y con la que aprendí a vivir esta "Gran Fiesta del Mediterráneo". Buenos momentos compartidos juntos y que ahora entra en mi recuerdo aquellos primeros años, donde no disponíamos de muchos recursos pero la imaginación hacía que cada año saliéramos con la ilusión puesta en dar a las fiestas un empujón mas hacia el éxito que hoy en día han alcanzado.

Un año mas, que no otro año, pues ninguno se repite, estamos preparados para ofrecer a nuestros paisanos y visitantes el gran espectáculo de las Fiestas de Carthagineses y Romanos.

Con la llegada de vuestra revista a mis manos me hace vibrar de ilusión y orgullo saber que de nuevo lucháis para que la misma pueda salir a la calle y transmitir como siempre la cultura y la historia de nuestra ciudad, al mismo tiempo que ilustráis ese magnífico vestuario y campamento lobetano.

Admirable la representación de vuestra Princesa Himilce en todos y cada uno de los Actos y compromisos que el personaje le exigió junto al General Aníbal.

Me hace sentir orgulloso, y aunque me repita, de justicia es reconocerlo, la impresionante representación que en todo momento ha sabido desempeñar una lobetana (la Princesa Himilce), que ha puesto muy alto el nivel que en un futuro han de tener las sucesivas princesas.

En cuanto a las actividades nuevamente habéis organizado con mucho acierto la famosa "matanza lobetana" que cada año hace que todos los que acudimos allí, tanto carthagineses como romanos, pasemos un gran día.



También hay que destacar que gracias a la iniciativa de vuestra Presidenta nos pudiéramos reunir una vez mas por el mes de Diciembre pasado y de nuevo carthagineses y romanos en esas fechas tan entrañables como son las Navidades en un lugar céntrico de la ciudad y con gran capacidad para que hubiera una gran representación de tropas y legiones.

Animaros desde estas líneas a que sigáis con el mismo espíritu festero que os caracteriza y demostrar a todos los que os visiten, que los lobetanos sois una tropa abierta, dinámica y acogedora, con el fin de que todos puedan sentirse como integrados en la misma.

Un abrazo

Antonio Madrid

Presidente-Sufeta del Consejo Carthaginés

**New
Impulse®**

D · E · S · I · G · N

Estampación & Moda

Bordados personalizados

Serigrafía

Vestuario Laboral

C/. Carmen Conde, 40

Urbincasa - Cartagena

Tlf. 868 092242

Móvil 676 221362

Precios Especiales para Tropas y Legiones

Camisetas, Gorras, Sudaderas y todo tipo de textil



Travesía de Jorge Juan, 24 - bis
Edificio "Levante"
Telfs. 968 51 35 11 - 968 51 13 57
Fax: 968 53 68 47
CARTAGENA (Murcia)

FOTOGRAFÍA VIDEO PROFESIONAL

Paseo Alfonso XIII, 14 - Teléfono: 968 12 18 51 - Cartagena
C/. Alfonso XIII, 22 - Teléfono: 968 51 09 65 - Los Dolores



RECICLAJES ECOMAN, S.L.

(GRUPO ECOLIDER)

REGENERACIÓN DE CONSUMIBLES DE IMPRESIÓN

¡¡¡APROVECHA ESTA OPORTUNIDAD!!!

Cartuchos de impresión, fax, fotocopiadoras a precios increíbles
EQUIPOS INFORMÁTICOS (PRECIOS SIN COMPETENCIA)
PRODUCTOS DIGITALES HASTA UN 40 % MAS BARATOS

Visítanos en: Urbanización El Rosalar Antiguo, Ctra. Canteras, Bajo Comercial s/n. CARTAGENA

Telfs. 968 535 114 / 629 832 629 / 629 832 953

Solicita tarifas en: ecolider_cartagena@ono.com



Saluda del General Aníbal



Si me preguntáis sobre mi experiencia como General Aníbal durante estos dos años me sería imposible no mencionar a todas mis tropas. A cada una de las veinticinco que he podido conocer más a fondo gracias a esta magnífica condición que me ha marcado para toda la vida. Pero si me preguntáis sobre mis sentimientos como general, o mejor aún, como Francisco J. Moreno, mi corazón mercenario me obliga a mencionar dos tropas en concreto. Una a la que debo mucho, por la que he conocido estas fiestas, a mis hermanos, los Mercenarios Íberos, gracias a los cuales descubrí, hace ya unos años, a una tropa vecina, "los lobos" les llamaban los míos. Llegaban a nuestro campamento aullando y vestía hermosas pieles de zorro. Nosotros llevábamos pieles de cabra y muchas no eran ni naturales. Quizá fuéramos más ecológicos pero, por todos los dioses, como impresionaban aquellos zorros. El rojo y el negro se fundían con nuestros colores y en armonía destilábamos cientos de cervezas.

No tardaron en crearse lazos entre ambas tropas y una tarde de verano una chiquilla de ojos verdes cautivó a éste Íbero que ahora escribe estas líneas, y que ahora es mi princesa Himilce. Desde entonces comprendí el por qué mi gente apreciaba tanto a estos mercenarios, y es que cada uno de ellos es un mundo que merece la pena descubrir.

Si alguna vez camináis por el campamento y oís un aullido sed precavidos por que los lobetanos andan cerca y, lo que es peor, algún ibero les escoltará. Si no sois capaces de reír y pasar un buen rato hasta altas horas de la madrugada os aconsejo que huyáis, pues su alegría es contagiosa y os aseguro que, si no formáis parte de las fiestas, el año que viene os espero, junto a mis Íberos, en las filas de los MERCENARIOS DE LOBETANIA.

Francisco J. Moreno García

General Aníbal del Consejo Carthaginés



KARJEDÓN
Internet, Multimedia y Sistemas

Con

Los Mercenarios de Lobetania

www.karjedon.com

Páginas web y programación a medida





ibercolor pinturas

Distribuidor de:
Pinturas, Esmaltes,
Barnices y Anexos
para Carrocerías,
Industria y Decoración

STANDOX

JUNO

Acriton

FESTOOL

Tel. y Fax: 968 510 629 - Avda. Colón, 57 - SAN ANTÓN - 30205 CARTAGENA



CICLOS CURRÁ
CALIDAD Y SERVICIO

Sagasta, 38 • M. Redondo, 6 • Teléfono: 968 50 38 59 • CARTAGENA

- GRANDES PROMOCIONES EN BICICLETAS
- SERVICIO DE TALLER
- LA MÁS AMPLIA GAMA DE MARCAS Y MODELOS EN BICICLETAS DE TODO TIPO
- REVISIONES GRATUITAS
- CARRERA - MTB - TRIAL - PASEO - EJERCICIO
- GRAN VARIEDAD EN VESTUARIO Y COMPLEMENTOS

Huevos
Mendoza S.L.

Almacén: C/. Cartagena de Indias. Bº Peral - Cartagena • Telf. y Fax: 968 51 76 71 - Móvil: 606 45 74 80



SALUDA DE LA PRINCESA HIMILCE



En este mi segundo y último año representando a Himilce quiero expresar mi agradecimiento a esta tropa con la que he crecido y me ha dado la posibilidad de estar aquí hoy.

Esta ha sido una experiencia inolvidable, llena de buenos momentos y de amigos con quien compartirlos. Si de algo puedo sentirme orgullosa es de haber tenido el apoyo de

toda mi tropa, así como también de muchos otros festeros, cartagineses y romanos, quienes han sabido darme consejos y acompañarme no sólo durante los diez días de fiestas, sino también a lo largo de todo el año en cuantos acontecimientos han exigido nuestra presencia. A todos muchísimas gracias.

Durante todo el año hemos podido convivir con muchos festeros en fiestas de distintas tropas, convivencias, barbacoas, presentaciones de revistas, ensayos de los distintos actos, cenas...y en todos y cada uno de estos acontecimientos he podido disfrutar de la compañía de muy diversa gente, lo mejor de ello es que en toda esta diversidad había un vínculo que mantenían a todos unidos y no dejaba lugar a las diferencias: las fiestas de cartagineses y romanos.

En cuanto este año termine volveré a ponerme mi vestido de piel roja y mi capa de zorros (eso hasta que me pueda hacer el nuevo vestuario):-D y en ese momento una lobetana más pasará por el campamento y todo volverá a ser como antes, si bien mi corazón guardará con todo el cariño a todos vosotros, los que habéis compartido junto a mí esta experiencia maravillosa.

Un abrazo,

Lidia López Sánchez

Princesa Himilce del Consejo Carthaginés



MANZANARES & ASOCIADOS

GABINETE JURÍDICO, FISCAL, LABORAL Y CONTABLE

C/. Antonio Oliver, 15 - 1ºD - Teléfono: 968 51 12 15 - Fax: 968 53 64 34 - **30204 CARTAGENA**



HONDA
Homóvil, S.A.

Con las Fiestas de
Carthagineses y Romanos

C/. Luis Pasteur, 22 - 30203 Cartagena • Telf.: 968 52 75 44 - Fax: 968 52 46 12



BEST WESTERN

ALFONSO XIII

H ★ O ★ T ★ E ★ L

Paseo Alfonso XIII, 40 - Teléfono 968 52 00 00 - Fax: 968 50 05 02 - 30203 CARTAGENA - España

www.hotelalfonsoxiii.com



SALUDA DE LA PRESIDENTA

En nuestra octava edición, quiero aprovechar estas líneas para agradecer a todos aquellos que han colaborado, con su trabajo desinteresado para que, un año más, nuestra revista pueda salir a la calle. Igualmente a todas las empresas que con su publicidad hacen posible que así sea.

Me siento muy orgullosa de presidir una tropa tan emprendedora, siendo ésta un gran ejemplo a nivel festero; colaborando en todo aquello en lo que el Consejo nos ha necesitado, y trabajando a nivel interno demostrando ser un gran grupo de amigos, característica fundamental de esta tropa.

Saludo muy cordialmente a todas las tropas y legiones hermanadas: Mercenarios Celtas, Navegantes de Bomílcar, Tropa de Baal-Hamón, Fuerzas de Choque Extraordinarii, Gens Numisius y a los Mercenarios Íberos, con los que hemos compartido Tropa representativa estos dos años. Por último agradecer muy

especialmente a nuestros personajes: General Aníbal y Princesa Himilce que hayan estado junto a ésta, su tropa, en todo momento, deseándoles que este su segundo y último año sea tan intenso como lo fue el anterior. Que los dioses les sean propicios; que Baal les de fuerzas y que Tanit les proteja como tantas veces lo han hecho con nosotros, los Mercenarios de Lobetania.

Desde la tropa Mercenarios de Lobetania os damos la bienvenida a estas nuestras fiestas y os invitamos a visitar nuestro campamento, así como a que degustéis el néctar de nuestra diosa Astarté. Nuestras puertas están abiertas a todo aquel que quiera pasar un buen rato a nuestro lado.

Lucía Sánchez Andreo

PRESIDENTA



CHIKY'S

Peluquería y Complementos

C/. Carlos III, 40 Bajo CARTAGENA Telf. 868 09 19 31

ALMAOPU, S.L.

Francisco Baño Solano

MOVIMIENTOS DE TIERRA
Y ALQUILER DE MAQUINARIA DE O.P.

C/. La Nuza, 4 • Teléfono 968 55 04 45
Oficina 968 55 06 54 - Móvil 649 482 764 - Fax 968 160 486
LOS ARROYOS - El Albujión (Cartagena)





AHORRE DINERO

comprando en casa

Alcor, S.A.
La Virgen de los Dolores

DECORACIÓN • CORTINAS • HOGAR

Santa Florentina, 15-17 • Teléfono y Fax: 968 50 29 14 • CARTAGENA



CONEJO MURCIA, S.L.

T R A N S P O R T E S
NACIONALES E INTERNACIONALES

Ctra. del Albuñón, Km. 2'5 - 30594 POZO ESTRECHO - Cartagena (Murcia)
Teléfonos 968 16 60 81 - 968 16 61 04 - Fax 968 16 64 22



Muebles ZAVISA, S.A.

• F Á B R I C A •

Camino de los Gutiérrez, s/n. - **EL ALBUJÓN** (Murcia)
Teléfonos 968 55 01 66 - 968 16 00 90 - Fax: 968 16 00 01



PRODUCTOS

PAN-FLORI

PASTELERÍA - PANADERÍA - BOLLERÍA

C/. Argentina, 1 - LOS DOLORES - Telf. 968 51 20 23 - CARTAGENA



LOS MERCENARIOS HISPANOS DURANTE LA SEGUNDA GUERRA PÚNICA

Los mercenarios hispanos eran sumamente apreciados. Esto era debido a su actitud beligerante producto de los constantes enfrentamientos entre tribus vecinas. Estos enfrentamientos eran motivados tanto por la necesidad de conseguir por la fuerza aquello de lo que se carecía a causa de la pobreza de algunos territorios peninsulares, y que obligaba al mantenimiento de tradiciones bélicas, como por las posibilidades económicas que ofrecía el ponerse al servicio de una potencia (Roldán; 1974). En efecto, en la sociedad celtíbera, de la cual procedían, junto con los lusitanos, una gran cantidad de mercenarios, existía una desigualdad económica motivada por la concentración de riqueza en pocas manos. Así, era una posible solución enrolarse en los ejércitos extranjeros o turdetanos (García-Gelabert; Blázquez; 1987-88).

La actividad bélica de estos grupos estaba basada en golpes de manos no en grandes batallas. Fue su fragmentación política lo que permitió a cartagineses y romanos dominar su territorio, algo que no hubiera sido posible de unir todos los indígenas sus fuerzas. A este respecto, en contra de lo que habitualmente se dice, es más que probable la existencia entre íberos y celtiberos del combate en formación cerrada (Gracia; 2003).

La primera vez que tenemos noticia de tropas mercenarias peninsulares es en la batalla de Himera, en el 480 a. C. (García-Gelabert; Blázquez; 1987-88;

Roldán; 1974; Peralta, 1990). Durante la Segunda Guerra Púnica, los cartagineses y romanos utilizaron para sus disputas mercenarios, celtíberos, lusitanos e íberos, los cuales cambiarán de bando según les interese (García-Gelabert; Blázquez; 1987-88). Tenemos también alusión en las fuentes al empleo de baleares (Polibio; I, 67, 7). A este respecto, Tito Livio (XXVIII, 33,34) dice que Magón logró enrolar a dos mil honderos en Menorca durante el invierno del 206-205.

Los cartagineses se apoyaron fundamentalmente en celtíberos y lusitanos (Ibidem). Los celtíberos, además, fueron los primeros que entraron a formar parte como mercenarios en el ejército romano (Roldán; 1978). Según Livio (XXIV, 49,7-8), los romanos enviaron a Italia a más de trescientos hispanos de la alta nobleza para que atrajeran a sus compatriotas hacia el bando romano. La forma de combatir de estos mercenarios en el ejército cartaginés era la propia de cada pueblo, formando un ejército heterogéneo, compuesto por grupos con distintas tácticas y vestimentas. Roma hubo de hacer frente a estas diferencias tácticas, incluyendo también elementos foráneos entre sus filas (Roldán; 1974).

Al principio, Roma debió recurrir al envío de personas especializadas en el reclutamiento de estos mercenarios. También debieron de existir mercados de soldados heredados del mundo helenístico.



Plásticos Albaladejo

ALMACÉN DE BOLSAS • ARTÍCULOS DE LIMPIEZA
CARBONES VEGETALES • HOSTELERÍA

Calle Méndez Núñez, 18 - Teléfono, 968 56 00 88 - LA UNIÓN (Murcia)



Por último, cuando Roma comenzó la expansión imperialista, encontró otros métodos para proporcionarse mercenarios. Es aquí donde entra la Península Ibérica. Si bien durante los comienzos de la ocupación, durante el transcurso de la Segunda Guerra Púnica, Roma consiguió mercenarios mediante pactos con las tribus, pronto recurrirá a las levas obligatorias de los pueblos sometidos.

A la llegada de los romanos a la Península, en el 218, su ejército era alarmantemente inferior al púnico. Los generales romanos se dieron cuenta de que la única manera de hacer frente a la situación era contar con el apoyo indígena. Las campañas bélicas cartaginesas exigían cada vez mayor número de tropas que, en el caso púnico, estaban formadas casi exclusivamente por mercenarios. Así, los cartagineses fueron, poco a poco, endureciendo los métodos de reclutamiento, apoyándose en muchos casos en la violencia. Esto fue utilizado por los romanos que, a la vez, se presentaban como liberadores, prometiendo además mejores beneficios.

Por último, muchas tribus reflejaron, durante la guerra romano-púnica, sus propias diferencias, utilizando el conflicto para solucionar sus disputas mediante la violencia, intentando, además, poder ampliar sus territorios y ganancias apoyando a uno u otro contendiente. En efecto, no debemos atribuir ningún sentimiento "nacional" a estas tribus que, en ocasiones, ni siquiera habían entrado en contacto entre sí.



ANDRÉS RAMOS SÁNCHEZ
(SOMAR DE LOBETANIA)

L I B R E R Í A

REAL

**MATERIAL DE OFICINA
E INFORMÁTICA
MATERIAL ESCOLAR y LIBROS**

Calle Real, 76 - Teléfono: 968 561 079 • Calle Real, 19 - Teléfono: 968 540 043
Esquina Méndez Núñez - **LA UNIÓN**



HISPANIA EN EL CONFLICTO DE LA II GUERRA PÚNICA

OTRAS RAZONES POR LAS QUE SE DESARROLLÓ LA II GUERRA PÚNICA:

Los acontecimientos militares de la II Guerra Púnica tienen lugar entre los años 218-204 a.C.

En ella se verá inmersa gran parte de las poblaciones de la Península Ibérica.

Para valorar la presión económica a la que se veía sometida Carthago a raíz de la pérdida de la I Guerra Púnica, pueden ser indicativos los siguientes datos:

—Los Cartagineses debían pagar a Roma, en concepto de indemnización de guerra 3.200 Talentos: 1.000 Talentos al final del conflicto y otros 2.200 en diez anualidades a razón de 220 Talentos por año.

Para evaluar el gravamen, baste decir que los Reyes de Macedonia recibían en la misma época, de sus súbditos 200 Talentos anuales.

Por cálculos realizados por Giovannini, sabemos que 1.000.000 de Denarios equivalían a 20.000 toneladas de sal, a 165 Talentos y a cerca de 4 toneladas de plata.

Otros datos para la comprensión de tales cantidades es el recordar que con 1.000.000 de Denarios se podía pagar el trío necesario para 30-40 millones de hombres adultos por año o bien el sueldo anual de 2 legiones de 6.000 hombres cada una.

Por lo mismo el Estado Cartaginés sólo podía tomar tres decisiones a raíz de su fracaso en la I Guerra Púnica.

1) Elevar los impuestos a sus poblaciones dependientes, opción rechazada por la ruptura social a la que podía conducir.

2) Ampliar sus dominios territoriales por el Norte de África, pero esto les exigía embarcarse en guerras costosas y poco rentables.

3) La tercera opción defendida por los Barquidas y sus partidarios, la que fue tomada, se orientó a la conquista del sur de la Península Ibérica, lo que ofrecía la posibilidad de disponer de los distritos: mineros más importantes del Mediterráneo, las minas de plata de los entornos de Cartagena y de Linares.

Nos consta que cuando Carthago estuvo en condiciones de obtener beneficios de este plan, sólo una mina cerca de Castulo (Linares) rentaba 300 libras de plata diarias (99 Kg.) y que poco después de la conquista, los Romanos obtenían 1.000.000 de Dinaros (dracmas) en 40 días con una población minera de 40.000 trabajadores sólo de las minas de Cartagena.

Las relaciones entre Roma y Carthago se venían regulando mediante tratados desde finales del siglo VI a.C. Entorno al 508 a.C. se sitúa el primer tratado, ambas ciudades fijaban unos límites de actuación económica y política.

El año 348 a.C. se hizo una renovación de aquel tratado adaptándolo a las realidades políticas de ambas potencias.

Roma y sus aliados comenzaban a tener intereses fuera de Italia y se comprometían a no pasar más allá de Mastia, cerca de Cartagena y de Cabo Hermoso en el Norte de África. Tan pronto Roma vio peligro derivado de la conquista cartaginesa de la Península Ibérica, comenzó a intervenir de nuevo hasta terminar por firmar un nuevo tratado con Carthago en el año 206 a.C., por lo que ponía al Ebro como Límite de la expansión cartaginesa.

PA NADERIA - PASTELERIA

MORAL

C/. Ramón y Cajal, 160 · Tel. 968 51 17 20
CARTAGENA









CARTHAGO Y LA PENÍNSULA IBÉRICA

Tras el fracaso de la I Guerra Púnica, el estado cartaginés se vió inmerso en su segundo conflicto local ante la rebelión de sus tropas de mercenarios que no cobraban lo adeudado por Carthago.

Además de la necesidad de pagar la deuda militar a Roma, esta misma rebelión fue otro factor que contribuyó para que triunfaran las tesis de los defensores de extender el dominio de Carthago por el sur de la Península Ibérica.

El general enviado por Carthago fue Amílcar, un miembro de la FAMILIA BÁRQUIDA.

La estancia de Amílcar en el sur de la Península se fecha entre los años 237-229/228 a.C.

Las noticias fragmentarias sobre la actuación de Amílcar en la Península permiten saber que tuvo que librar muchos encuentros armados con los pueblos del Valle del Guadalquivir, consiguiendo exten-

der los dominios cartagineses hasta la altura de Alicante.

En el año 231 a.C., recibe Amílcar a una embajada de romanos interesados por el carácter de sus actividades y les responde que hace la guerra a Hispania para poder pagar la deuda que los cartagineses tenían con Roma.

Sin duda ni unos ni otros prestaron demasiado interés al tratado del 348 a.C., que fijaba un límite de actuación cartaginesa en Mastia, área de Cartagena.

La desaparición de Amílcar luchando contra los íberos fue cubierta por otro miembro de la familia bárquida, por Asdrúbal. Los éxitos militares de Amílcar pueden ayudar a entender la caracterización de la política de Asdrúbal de quien se dijo: advirtió que la mansedumbre era más práctica que la violencia y prefirió la paz a la guerra. Asdrúbal contrajo matrimonio con la hija de un reyezuelo íbero; usó más su diplomacia que su fuerza y estableció lazos de hospitalidad con los reyezuelos y con los pueblos así como de amistad.



**PELUQUERIA
RICA DALVI
UNISEX
TELF.: 968 51 66 66**

OFRECEMOS SUS
SERVICIOS DE
PELUQUERÍA TODOS
LOS DÍAS
EXCEPTO LOS LUNES

C/. Jardines, 5 - Bº Peral • CARTAGENA

EGRECAR, S.L.
C O N S T R U C C I O N E S

C/. Lisboa, 14 - Residencial Los Jardines • Teléfonos 968 51 14 79 - 968 55 80 67 - Móvil 649 26 85 51
LOS BARREROS (Cartagena)



La fundación de Cartagena por Asdrúbal permite entender que los cartagineses controlaban también las minas de plata de sus cercanías, así como el campo espartario, cuya producción era imprescindible para la fabricación de cestos, cordajes y otros útiles necesarios para las explotaciones mineras, para el equipamiento de los barcos y para otros múltiples fines.

Bajo Asdrúbal, Roma comenzó de nuevo a intuir el peligro potencial de una pronta recuperación de Carthago gracias a los excelentes beneficios que obtenía de la Península Ibérica. Y, para frenar una mayor expansión, Roma y Carthago sellaron el tratado del Ebro en el 226 a.C., en que se fijaba este río como límite de la posible expansión cartaginesa.

Cuando se firma el tratado del Ebro, Carthago ya estaba libre de la deuda contraída con Roma a raíz de la I Guerra Púnica y la posición económica y militar del Estado cartaginés era de nuevo fuerte.

LOS PREPARATIVOS

DE LA GUERRA POR ANÍBAL

La política cartaginesa sobre los territorios controlados en Hispania no se modificó en sus líneas fundamentales con la sucesión de Asdrúbal por Aníbal.

Éste introduce la novedad de la estrategia global destinada al asalto de Italia. Uno de los preparativos más importantes se orientó a la ampliación de zonas de influencia en la Península y, dentro de

este propósito, se inserta la gran expedición de Aníbal desde el sur hasta la Meseta Superior (año 221-220 a.C.) Aníbal parte del Valle del Guadalquivir, sigue la Vía de la Plata hasta Salmantica (Salamanca) y Arbucola (un enclave cercano a Zamora) para emprender un viaje de retorno salpicado de enfrentamientos con los pueblos de ambas Mesetas en los vados del Tajo. El control del sur peninsular por Aníbal incluía el del monopolio de los grandes centros productores y distribuidores de sal. Tanto vettones como carpetanos y celtíberos eran grandes consumidores de sal.

Como resultado de esas intervenciones, las tropas de Aníbal siempre obtenían botín de guerra. Pero el objetivo principal de la expedición se cumplió: esos pueblos pudieron seguir comprando sal a cambio de sus productos agropecuarios pero quedaban obligados por una alianza de colaboración militar con Aníbal al que ofrecían auxiliares para su ejército. Aníbal comienza a emplear masivamente un método que va a ser habitual durante estas guerras: exigir a las poblaciones indígenas la entrega de rehenes, generalmente miembros de las importantes familias locales. La mayoría de estos rehenes eran llevados a Cartagena. En adelante, los hispanos constituirán uno de los pilares básicos del ejército de Aníbal en todas las luchas de Italia y hasta el fin de la II Guerra Púnica con la Batalla de Cannas.

JOSÉ ANDREO ESCÁMEZ

HISTORIA DE ESPAÑA



GESTORÍA ADMINISTRATIVA

GESTORÍA TEROL

- ASES. FISCAL • GESTIÓN VEHÍCULOS • TRAM. ADM.
- ANTE ADM. PÚBLICA • SEGUROS

Cristina Terol Vera
GESTOR ADMINISTRATIVO

C/. Mayor, 10 - 2º A • 30201 Cartagena • Telf./Fax 968 524 935



Diesel Car

RENT A CAR

ALQUILER SIN CONDUCTOR

PONEMOS A SU SERVICIO LA GAMA MÁS AMPLIA DE VEHÍCULOS TURISMO, FURGONETAS, MINIBUSES Y CAMIONES
4X4 TODO TERRENO

Telfs. 968 50 50 29 - 968 50 50 33 - Fax: 968 52 86 64 - Móvil: 689 60 86 71

Frente Estación Renfe - Plaza México, 1 - 30202 CARTAGENA



CARPINTERIA

GARCIA PARDO, S.L.

Carpintería de construcción
Exposición de puertas - Muebles a medida

Avda. Generalísimo, 14
Teléfono y Fax 968 55 90 67
30395 LA PUEBLA
CARTAGENA (Murcia)

Promociones y Construcciones

SAURACEL, S.L.

“Los Rizaos”



Ctra. de La Aljorra, 18 - Telfs. 669 40 42 71 - 669 40 42 72 - 30330 EL ALBUJON (Cartagena)

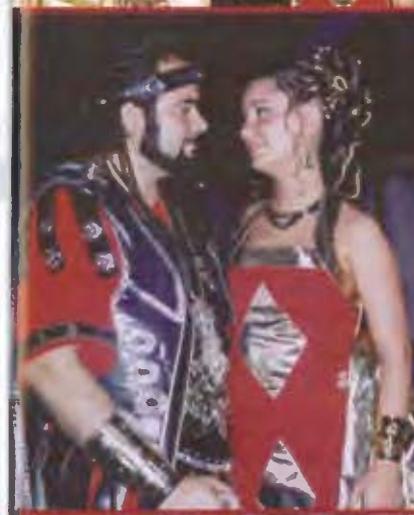
CECOTRANSMUR, S. Coop.

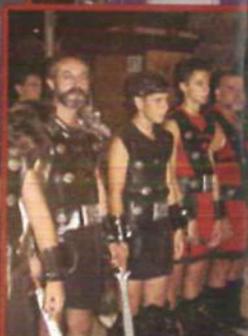


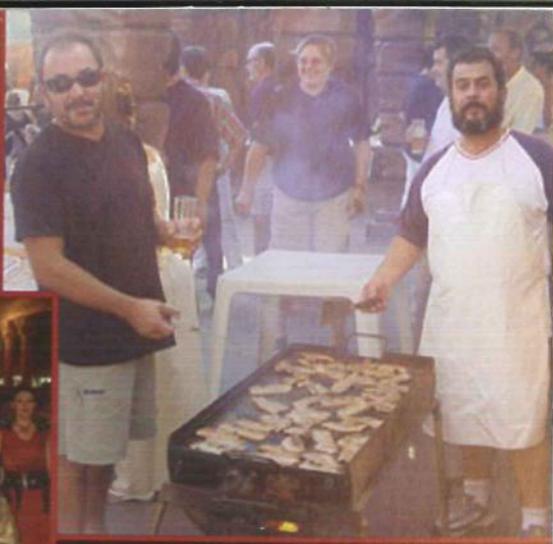
Teléfono: 968 16 00 99 (5 líneas)

Fax: 968 16 02 12

MIRANDA - CARTAGENA - Murcia











LOS ANIMALES EN EL MUNDO CELTA

Algunos animales adquirieron, entre los celtas, una categoría sagrada indiscutible.

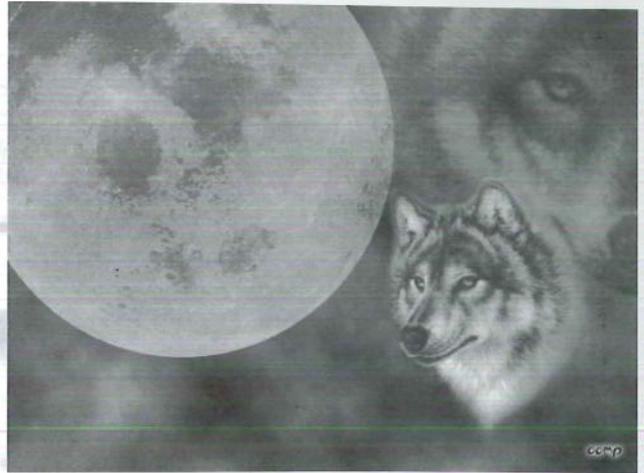
Sobre ellos conviene destacar algunas características como que tanto pueden ser amenazadores, como entidades sagradas propiciatorias, y suelen representar determinadas fuerzas de la naturaleza. A veces se muestran bien, bien como atributo de algún dios, bien como sus poderes y pueden llegar a ser venerados como dioses zoomorfos.

Podríamos hablar del jabalí, el ciervo, el oso, el toro etc..., pero nos centraremos en dos, más que nada por el significado que tiene para nuestra tropa uno



de ellos; El lobo y el perro (si alguien no se ha dado cuenta a estas alturas, el más simbólico para nosotros es el lobo).

Ambos animales, importantes en la mitología

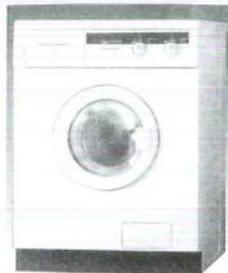


celta, se complementan y se oponen. Mientras algunas diosas tienen al perro en sus rodillas, lo que puede relacionarse con la vida doméstica, sin embargo el lobo representa casi siempre algo así como una amenaza y aunque al lobo se le asocia más con el reino de los muertos (-La religión de los celtíberos: dioses, ética, ritos- revista "lobetania" nº 1), sin embargo no se puede olvidar las leyendas

expert



establecimientos
B I M A



ELECTRODOMÉSTICOS
Televisión, Vídeo
Sonido, Máquinas de Coser
y Bordar SIGMA,
LISTAS DE BODA

Carmen, 32 - Teléfonos: 968 50 14 71 - 968 52 03 30 - 30201 CARTAGENA

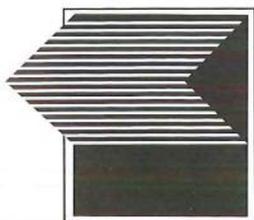
de lobas que amamantan niños perdidos en el bosque, numerosas en el folclore europeo, sin ir más lejos la leyenda de Rómulo y Remo. Can y lobo se confunden. Y hasta se habla de lobos "salvadores", y como en el caso de San Odón, abate de Cluny (Francia), fue atacado por un grito de zorros hambrientos mientras iba en peregrinación y fue defendido y custodiado por un lobo. En cuanto al perro, se presenta en numerosas ocasiones como guardián de las puertas del día, y entonces tiene un aspecto propicio, mientras que llegada la noche adquiere aspectos siniestros y amenazadores, sin embargo no hay que olvidar que el perro acompaña al héroe durante la noche y le advierte de peligros con ladridos. El perro generalmente se asocia al reino de los muertos (no olvidemos a Cerbero que en la mitolo-



gía grecolatina era el guardián de las puertas del infierno) y el lobo, en ocasiones, al castigo de quien ha cometido grandes faltas, de suma gravedad.

En cuanto a dioses relacionados con perros cabe recordar el santuario romano-celta de Sydney, en Gloucestershire (Inglaterra), que estaba presidido por "Nodens", un dios que recibía ofrendas de perros, o el ejemplo más claro de compañía canina: la diosa "Nehalennia", que presidía dos templos en la costa del mar del Norte. Las numerosas representaciones de ésta diosa que se conservan suelen ir acompañadas de un gran perro vigilante. Esta diosa protegía a los viajeros que cruzaban este mar y propiciaba el éxito en los negocios. La cesta de fruta que lleva en sus manos puede significar abundancia, mientras que el perro simbolizaba la protección y la fidelidad.

María Angustias Rodríguez Gualda



TALLERES ISIDRO PADILLA, S.L.

**Puertas de Garaje Basculantes
Ple-Levas y Automáticas**

C/. General Moscardó, 2 - Telf. 968 55 01 13 - **30330 EL ALBUJÓN** (Cartagena)

CÁRNICAS IZQUIERDO



C/. Mayor, 46
Teléfono 968 16 86 59 Ofic.
Teléfono Móvil: 649 80 27 30
30393 Molinos Marfagones
Cartagena (Murcia)

**PELUQUERIA
INMA**



EL AGUA FUENTE DE VIDA

Cuando decimos que el agua es un elemento vital para el hombre, por muy tópica que nos parezca la frase, estamos constatando una realidad cierta y palpable. El agua es necesaria como bebida para personas y animales, pero además, en la época en que los lobetanos vivían en la península ibérica, era utilizada para regadíos, para la producción alfarera y también como signo de la presencia de "la divinidad invisible" a la que rendían culto los celtíberos.

Según el profesor Francisco Marco Simón, no podemos afirmar que existiese un culto a los montes, los bosques o a las aguas (fuentes) en la religión de los celtíberos o de los celtas en general, lo que sucede es que la divinidad invisible se manifiesta a través de signos naturales: el trueno, la fuente, la cima de la montaña o el árbol. La fuente no es una divinidad a la que se rinde culto como tampoco al bosque. Plinio, hablando de la recogida del muérdago en el roble por los druidas nos dice que no puede deducirse nada más que la elección de dicho árbol por la divinidad.



La Cascada Batida se halla junto a las ruinas del Molino Viejo y en el río de la Fuente del Berro.



Según el propio profesor Francisco Marco Simón, la religión que practicaron los celtíberos se constituiría sobre un viejo fondo de creencias indígenas que podríamos resumir como un animismo mágico de la naturaleza, con una divinidad femenina y una deidad masculina relacionada con lo solar (Lug).

La Sierra de Albarracín es considerada uno de los núcleos hidrográficos más importantes de la península ibérica tanto por el número de ríos que nacen como por las diversas cuencas a que pertenecen.

El eje fluvial del noroeste de la Sierra de Albarracín lo constituye el río Guadalaviar con sus afluentes: el río de Noguera, el río de Calomarde, la Fuente del Berro y de Royuela.

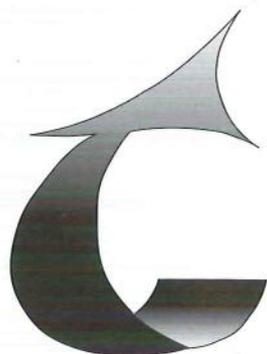
En el suroeste tenemos el río Tajo que es todavía un riachuelo de poco caudal con sus afluentes: Hoz Seca y Gallo.

Marcial menciona dos fuentes junto al nacimiento del río Tajo: "Dercenna y Nutha" y ello se ha valorado como testimonio indirecto del culto a las aguas. Pues bien, Martín Almagro Basch, identificó las fuentes Dercenna y Nutha con las fuentes conocidas en la actualidad como "La Mentirosilla" y "Fuente del Berro". Esta última provendría según el profesor T. Lafuente del celta "berurón" que era una planta crucífera que nace en lugares con mucho agua y que se come en ensalada).

Como ya dije en mi anterior artículo (véase la revista Lobetania correspondiente al año 2.003 en la página 13), Octavio Collado Villalba, ex - alcalde de Albarracín y arqueólogo, nos apunta en su trabajo "Introducción al poblamiento de época ibérica en el noroeste de la Sierra de Albarracín" que el yacimiento de "El Castellar" ubicado en Frías de Albarracín encaja perfectamente en el límite de ambas sierras (Albarracín y Cuenca) y además se ubica ligeramente al este de Valeria y ocupa una extensión que supera las 7'4 Hectáreas de extensión frente al resto de poblados encontrados al noreste de Albarracín que sólo cuentan con 0'6 Hectáreas por término medio lo que supondría una dependencia económica y política de las poblaciones próximas.

Pues solo queda añadir que las citadas fuentes se encuentran en las cercanías del yacimiento de "El Castellar".

José Luis Truque Hernández



**DISTRIBUIDORA
DE AGROQUIMICOS, S.L.**

**FITOSANITARIOS
ABONOS
JARDINERÍA
TRATAMIENTO PISCINAS
TEJIDOS SOMBREO
PLÁSTICOS**



Ctra. Albuñón - Cabo de Palos, Km. 7,5. 30593 LA PALMA - CARTAGENA (MURCIA). Telfs.: 968 55 44 37 - 968 55 46 86. E-MAIL: DISTRIAGRO@CTV.ES



LA CERÁMICA IBÉRICA PINTADA DE LA MURALLA PÚNICA DE CARTAGENA

EL YACIMIENTO

El yacimiento aporta el hallazgo de un tramo de muralla púnica dentro del recinto urbano, zona en la que según la antigua topografía descrita por Polibio se ubicaba el istmo, como único punto de acceso a la ciudad desde tierra firme, entre el Monte de San José y el de Despeñaperros (Beltrán, A., 1948, 209-210).

1.1.- Situación

El núcleo urbano de la ciudad de Cartagena estuvo determinado por el espacio natural entre cinco colinas: Monte San José (Aletes), Despeñaperros (Hephaistos), Monte Sacro (Kronos), Molinete (Arx Asdrubalis) y Monte Concepción (Asclepio). Estos cerros a su vez, unidos por lienzos de muralla, darían a la ciudad ese aspecto de fortaleza inexpugnable.

Hacia el Norte la ciudad estaba rodeada por la línea del estero o almarjal; los límites de esta laguna interior nos vienen indicados por la existencia de dos necrópolis ubicadas en tierra firme, la necrópolis de Torre Ciega junto a la vía de Tarraco y la de San Antón a la salida hacia la Meseta. Hacia el sur, la ciudad queda delimitada por la bahía que constituye el puerto Natural (el porto Nammatio en Avieno). La ensenada, llegaba hasta las laderas del Mons Aesculapii (Muralla del Mar), y doblando por el espolón del Gobierno Militar, seguía según recientes excavaciones por las calles Mayor, Bodegones y Puertas de Murcia, hasta la ladera norte del Molinete. La zona de excavación se encuentra enclavada entre el Monte de San José y el de Despeñaperros; ocupa una extensión de 1200 m² aproximadamente. La roca de base está constituida por areniscas de tonalidad amarilla, cubiertas en tramos por una costra más reciente de la misma

naturaleza, pero más carbonatada que da lugar a una concreción de textura más compacta. Se ha podido comprobar el buzamiento del terreno Norte-Sur y Oeste-Este, lo cual encaja, lógicamente, con la topografía general de la zona de esta parte de la ciudad.

1.2.- Descripción

La excavación puso al descubierto una serie de espacios excavados directamente en la misma roca natural de base. En lo que podemos documentar, estas estancias de planta rectangular, presentan unas dimensiones aproximadas de 2,5 m. de largo por 2 m. de ancho. Los grandes cortes practicados en la roca aprovechan la pendiente natural para ir estructurando las diversas estancias, integrándolas en la propia desigualdad del terreno existente en esta parte de la ladera del Cerro de San José. Se pudo comprobar en algunos casos que estas habitaciones se completaban con muros de adobe que localizamos caídos en torno a ellas y en avanzado estado de deterioro. Asimismo se documentaron huellas de postes de madera que posiblemente eran los elementos que sustentarían una cubierta de barro y entramado vegetal.

Junto a estas construcciones y anexas a ellas se constataron otro tipo de estructuras, que conservan un "zócalo" construido con grandes piedras sin desbastar, colocadas verticalmente, y cuya funcionalidad desconocemos. La interpretación y análisis de estas estructuras de "piedras hincadas" es compleja porque nos faltan suficientes elementos de juicio debido tanto al hecho de la limitación de la excavación cuanto al hecho de que posteriormente se sobrepuso sobre ellos la construcción de la gran muralla monumental de sillares que se describe a continuación. Ambos factores no nos han permitido conocer con precisión ninguna de estas estructuras de "piedras hincadas", lo que nos hubiera

Suministros
Industriales
ferro
Unaval SL

Juan Fernández, 48 • Telf. 968 51 13 57 (3 líneas) - Fax: 968 53 68 47 - CARTAGENA



permitido establecer sus dimensiones, estructura y funcionalidad con más rigor documental.

Con todo, y a pesar de ello, las consideramos de enorme importancia para la historia de la Cartagena pre-bárquida. Durante la excavación, nos planteamos la posibilidad de que las estructuras de "piedras hincadas" no correspondiesen a sistemas de habitación sino que se relacionasen con técnicas poliorcéticas destinadas a dificultar el asalto a la muralla; sin embargo el hecho de que se encuentren en el interior de la ciudad, hace muy difícilmente explicable su uso en relación con la defensa. La estratigrafía de estos niveles inferiores no pudo servirnos de ninguna ayuda debido a que nos encontramos con estratos de relleno que cubrían tanto la roca de base cuanto las citadas piedras; sobre este nivel de relleno, se superponía, directamente el nivel amarillo de arenisca, originado por la construcción de la muralla monumental que se describe posteriormente.

Estos restos de cabañas están localizados tanto en el interior de la ciudad como extramuros y cronológicamente son anteriores a la fortificación, aunque no se puede precisar la datación exacta. Los materiales asociados a estas estructuras son escasos: destacan ánforas púnicas, cerámicas ibéricas, cerámicas Campanienses Tipo A, formas 27 y 28 y cerámicas de producción ibicenca, formas 21/25 y 27, además de otros materiales arqueológicos de origen inorgánico, como una fíbula tipo La Tene, fechada entre fines del siglo IV y principios del siglo III a.C. (según la información que amablemente nos proporcionó A. Iniesta Sanmartín) y monedas Cartaginesas de fines del siglo III a.C. (fechadas por M. Lechuga Galindo).

Se documentó en el yacimiento una doble línea de muralla, separada por casi seis metros entre ambos lienzos, orientados en dirección Norte-Sur. El primer lienzo, que constituye la cara externa de la muralla, tiene en la actualidad una longitud de 15

metros, mientras que la segunda línea tiene una longitud de 30 metros. En ambos casos, el tipo de obra empleado en la construcción responde al gran aparejo cuadrangular, opus quadratum, realizado con bloques de arenisca de dimensiones comprendidas entre 130-120 cm, de largo por 60 cm. de altura, y entre 70-80 cm. de ancho, conservando en algunos puntos del lienzo exterior hasta cinco hileras de bloques con una altura de casi 3,20 metros.

El espacio comprendido entre los dos lienzos se encuentra dividido por una serie de muros perpendiculares, levantados con un aparejo mixto de bloques y piedras, (opus africanum) en una serie de estancias de planta cuadrada. Uno al menos de estos muros menores perpendiculares está trabado con los lienzos de la muralla mediante sillares en forma de T cuyos extremos son comunes tanto al lienzo longitudinal cuanto al transversal.

Las tres estancias del interior de la muralla, tienen acceso practicable desde el interior de la ciudad mediante puertas de las que se conservan los umbrales. Cada uno de estos espacios internos, se subdividen en otros tres, de modo que se accede a la estancia central, y a su vez, ésta comunica internamente con otras dos, ubicadas a la derecha e izquierda de la misma. Los accesos de las tres estancias excavadas son equidistantes entre sí. La funcionalidad de los espacios interiores de la muralla estaría en conjunción con el carácter estrictamente defensivo de la construcción, cobijando grupos de tropa en su interior, necesarios para su defensa, lo que recuerda el sistema defensivo empleado, por ejemplo, en Cartago, y que nos describe Apiano en el libro VIII de su historia romana (Apiano, Historia romana, VIII, 95).

La cubrición de estos espacios interiores se realizaría mediante una cubierta entre los dos lienzos de la muralla, sustentada de forma sólida por los muros interiores y por gruesas vigas de madera, elemento que está bien atestiguado en la excava-



SUZUKI



SANTANA

Talleres Madrid y Sáez



Avda. Pintor Portela, 17 • Telf.: 968 50 47 15 • Fax: 968 32 05 21 • CARTAGENA



ción. Este sistema de apoyo permitiría contar con un amplio espacio o plataforma, en un nivel superior, desde donde se podría ejercer con mayor fluidez el cometido defensivo.

Por otra parte, a partir de lo que se conserva en la actualidad, y por la documentación aportada en los trabajos de excavación, es posible pensar que el alzado de la línea exterior de la muralla se completaría con varias hiladas más de bloques, quizás coronados de almenas, según se desprende de la descripción que Polibio hace de las murallas (Polibio X; 13, 9-10; 14, 13-14; 15, 2-3). La parte posterior del resto del alzado, se completaría con gruesos adobes de forma cuadrangular hasta una altura al menos igual al de la plataforma superior de la muralla, de lo que quedan algunas evidencias en los cortes practicados.

Por su emplazamiento y dadas las características que ofrece el terreno, en claro desnivel, los trabajos de fortificación plantearon la necesidad de adecuar éste al trazado del sistema defensivo, aspecto constatado en algunas zonas del área excavada. Esta dificultad pudo resolverse recurriendo a un sistema de terrazas, mediante sucesivas explanaciones por la ladera, conformando una fisonomía del recinto amurallado no en un mismo plano, sino descendiendo escalonadamente por la falda del cerro y con el asiento firme del propio terreno para garantizar su estabilidad.

Esta solución de ingeniería, explotando la morfología del terreno, trasladada a una visión global de todo el perímetro de la ciudad, que se supone estaba guarnecido por el cinturón amurallado, conllevaría una planificación realmente importante, por lo que hay que pensar en una compleja programación inicial, concibiendo el sistema defensivo en su totalidad. En un proyecto de fortificación de tal envergadura, aparte de las consideraciones de carácter propiamente técnico, otro aspecto importante a valorar es la selección del material emplea-

do en la construcción, constituido casi exclusivamente por arenisca. Los mecanismos selectivos para su ejecución se fundamentaron en la urgencia con que se hubo de levantar la muralla, y en la abundante disponibilidad de este tipo de piedra, de fácil extracción y labrado, al noroeste de la ciudad (Ramallo, S., Arana, R., 1987, 124-128).

Los escasos restos de estuco de color blanco todavía conservados sobre algunos de los bloques permiten sugerir la aplicación de un revestimiento sobre la muralla. Su uso permite, por un lado, alisar la superficie de los bloques ocultando a la vista las imperfecciones y retoques haciéndolos más resistentes al uso, sobre todo tratándose de un material de alta porosidad y fácilmente deleznable. Por otro, podría responder a motivos puramente estéticos, ocultando el aspecto real de una materia de calidad mediocre, proporcionándole un aspecto más noble (Rakob, 1986, 25).

Este importante núcleo de construcciones púnicas corresponde a los límites de la ciudad en época púnica-romana. El recinto amurallado de la ciudad, según Polibio seguía el trazado de los cerros. Se desconoce el número de puertas con que contaba; Polibio nos da noticias de la existencia de una puerta que daba al istmo, situada posiblemente entre los montes San José y Despeñaperros (Polibio X; 12, 3). Posteriormente ya a fines del siglo XVI, cuando de nuevo la ciudad tomó su pulso y reconstruyó su perímetro amurallado, quedó fuera del recinto este sector, y es a partir del siglo XVIII cuando de nuevo Cartagena recobró la mayor parte del perímetro púnico-romano. Con las remodelaciones urbanísticas contemporáneas, el entorno de este yacimiento ha sufrido diversas transformaciones, tanto en el edificio contiguo (Casa de la Misericordia) como en la urbanización de la calle de San Diego, cuyo nivel de base ha sido rebajado en 1908 y 1916 para regularizar la topografía de este sector de la ciudad.

**JOYERIA
CARLOS**

TALLER PROPIO

Hacemos fotos por ordenador en placas y todo tipo de grabados



Avda. Los Toreros, 3
Telf.: 968 51 09 77
30204 CARTAGENA



I.3.- Estratigrafía

El estudio de la estratigrafía permite determinar hasta un total de cuatro fases o secuencias cronológicas, asociadas cada una a un conjunto de estructuras bien documentado en la excavación. (Marín, C, 1996). Esta secuencia se podría esquematizar, del modo siguiente:

- El primer momento de ocupación que se refleja en el yacimiento parece preceder en poco tiempo a la construcción de la muralla, y podría situarse en la segunda mitad del siglo III a.C. Esta ocupación queda bien reflejada por varias construcciones sobre la roca de base, que en algunos casos aprovechan con recortes verticales la misma inclinación del monte para levantar sus muros: cabañas documentadas en la zona extramuros y en la zona interior de la muralla.
- La segunda fase de ocupación corresponde a la construcción de la muralla, y su utilización como recinto defensivo durante el último quinto del siglo III a.C. La mayor parte del material cerámico se encuadra en este periodo, momento en que de forma más intensa se ocupó la zona en época púnica.
- En tercer lugar, se puede constatar un uso parcial de las estructuras de la muralla durante el

primer periodo de la romanización, siendo reutilizadas las estructuras de la muralla, probablemente con una finalidad distinta a la de su origen, ya en época tardo-republicana.

- Es de particular relevancia el resaltar que desde el siglo II a.C. hasta el siglo XVIII d.C., no se documentan otras secuencias estratigráficas y no existen elementos que atestigüen una ocupación de esta zona durante época imperial romana. La última fase corresponde desde el punto de vista cronológico segunda mitad del siglo XVIII, y tiene un marcado carácter funerario, ya que las estructuras descubiertas son dos panteones y otras construcciones de características similares, junto a numerosos enterramientos en fosas simples.

CARMEN MARÍN BAÑO

CENTRO NACIONAL DE INVESTIGACIONES ARQUEOLÓGICAS SUBACUÁTICAS. CARTAGENA

Kadus

Distribuidor Exclusivo:

OLYMP[®]
M E I N S A L O N

Karpas, S.L.

C/. Ruiz Hidalgo, 6 - **MURCIA** • Tel. Atención al cliente: 902 111 110

CARTAGENA RECREANDO SU HISTORIA

*Esperamos nuestras fiestas
con ilusión y alegría,
son unas fiestas hermosas
que evolucionan cada día.*

*Nuestra Historia, Cartagena
debe estar en el presente,
porque al contemplarla todos
estimula nuestra mente.*

*Sé queridos lobetanos
que sois una tropa excepcional,
que demostráis vuestro coraje
cuando váis a desfilas.*

*Y trabajáis con anhelo
recreando nuestra Historia,
para que todos la lleven
grabada en la memoria.*

*Cada año que transcurre
sois más innovadores,
en ello ponéis el alma
para que sean las mejores.*



*Arduamente lobetanos
entregáis el corazón,
con ese estilo gracioso
dignos sois de admiración.*

*Disfrutemos nuestras fiestas
porque son sensacionales,
en nuestro extenso litoral
como ellas no hay iguales.*

*Vivamos con armonía
las noches de campamento,
nos sentiremos felices
muy alegres y contentos.*

*Las fiestas de Cartagena
son un evento cultural,
que ennoblece y dignifica
a nuestra querida ciudad.*

*Estimados lobetanos
os deseo de corazón
que cada año que pase
tengáis la misma ilusión.*

Mercedes Buitrago Paredes.

Multiprecio Cartagena

Artículos de importación de China y regalos en general.

C/. Carlos III, 65 • **CARTAGENA** • Teléfono 868 09 25 36

Depau[®]

VENTA DE ORDENADORES Y COMPONENTES DE INFORMÁTICA



Tu tienda de
Informática en
Cartagena...



... y de fotografía, imagen y sonido.

Almirante Baldasano, 8
968 315379

CENTRAL
968 506619

Angel Bruna, 25
968 507365



intel. Canon PHILIPS

OvisLink

Trust





PROGRAMA DE ACTOS DE CARTHAGINESES Y ROMANOS

VIERNES 17

DÍA DEL PREGÓN

CONCENTRACIÓN DE TROPAS Y LEGIONES

Lugar: Distintas plazas de la Ciudad

Hora: 20.00 h

Tropas y Legiones se concentran en 2 plazas de nuestra Ciudad y en alegre pasacalles anuncian que las Fiestas están a punto de comenzar.

ENCENDIDO DEL FUEGO SAGRADO

Lugar: Linterna del Parque Torres

Hora: 21.00 h

Las Sacerdotisas de Tanit, Isis y Baal Hammón, con un gran cortejo de Vestales, Diosas, Princesas y Damas, invocarán a los Dioses para que nos envíen el Fuego Sagrado y prenda la Linterna. Desde allí se dirigirá al lugar del Pregón y lo trasladarán al Campamento festero, donde arderá los diez días de las Fiestas.

PREGÓN DE FIESTAS

Lugar: Plaza de los Héroes de Cavite

Hora: 22.00 h

Los Generales Aníbal y Escipión, acompañados de sus esposas Himilce y Emilia Paula, presentarán a sus Tropas y Legiones, dando paso a un ilustre pregonero que nos deleitará con un maravilloso pregón. Este acto terminará con una espectacular sorpresa para los asistentes.

MARCHA HACIA EL CAMPAMENTO FESTERO

Lugar: Salida desde la Pz. Héroes de Cavite.

Hora: 22.45 h

Tropas y Legiones, acompañando al Fuego Sagrado, inician la marcha hacia el Campamento, al son de tambores y timbales, invitando a todos los cartageneros a que se unan a la Fiesta.

INAUGURACIÓN DEL CAMPAMENTO FESTERO

Lugar: Campamento

Hora: 23.15 h

Las Autoridades y el pregonero cortarán la cinta

para dar paso al Fuego Sagrado que recorrerá el Campamento como símbolo de su apertura.

SÁBADO 18 FUNDACIÓN DE QART-HADASTH

Día Carthaginés

PRUEBAS DE ASPAR Y JURAMENTO DE ENEMISTAD A ROMA

Lugar: Plaza de Juan XXIII

Hora: 12.00 h

Fiesta infantil en la que los más pequeños encuentran juegos, competiciones y diversión. Estos juegos se hacen en honor a Aspar quien, según la Historia, fue el único hijo de Aníbal Barca.

En el acto del Juramento de Enemistad a Roma se recrea el momento en que Aníbal, por mandato de su padre, jura enemistad a los romanos, ante el dios púnico Melkart, a la edad de nueve años. Todos los niños presentes participan en el Acto.

LLAMADA A LA FUNDACIÓN

Lugar: Muralla Púnica.

Hora: 19:00

Tropas Cartaginesas se concentran en el exterior de la Muralla Púnica. El General Aníbal lee un manifiesto Carthaginés. El General Asdrúbal arenga a las Tropas llamándolas a la fundación de la ciudad. Tras el acto las Tropas Cartaginesas marchan por las calles de la ciudad en pasacalles hacia el Estadio Cartagonova.

FUNDACION DE QART-HADAST

Lugar: Estadio Municipal Cartagonova.

Hora: 21:30.

Gran espectáculo en el que se recrea la Fundación de Cartagena (Qart-Hadast) por el Carthaginés Asdrúbal en el año 223 a.C.

Bailes, luchas, teatro, batallas, y una iluminación grandiosa acompañarán a la Orquesta Sinfónica de Murcia, que en directo tocarán piezas épicas. Sobre el campo se desarrolla el Acto más grande de los Carthagineses con 2.200 actores.



Aromadul
Jamones

Ctra. Balsapintada - Fuente Álamo, 17'4
30332 BALSAPINTADA (Murcia)
Telf. 968 15 15 52 - Fax 968 15 18 81
www.aromadul.com
www.fuentealamo.com/aromadul
e-mail: aromadul@sct.ictnet.es



DOMINGO 19

*EL PUEBLO DE ROMA
CONTRA CARTHAGO. Día Romano*

III CARRERA ARQUEOLÓGICA

Lugar: Del Parque Torres al Estadio Cartagonova
Hora: 11.00 h.

FIESTA INFANTIL ROMANA

Lugar: Escenario Explanada del Cartagonova
Hora: 11.30 h

Gran número de atracciones y actividades especialmente pensadas para los más pequeños.

NASCITURUS

Lugar: Explanada Cartagonova
Hora: 12.30 h

Los festeros presentan a los niños nacidos entre Fiestas. Simpático acto, donde los nuevos miembros, romanos o carthagineses, quedarán así consagrados a ser festeros para el engrandecimiento de la Ciudad y de la propia Fiesta.

AJEDREZ VIVIENTE

Lugar: Parque Torres
Hora: 18.30 h

Escenificación viviente de la partida de ajedrez que enfrentará públicamente a dos personajes de relevancia social.

SESIÓN DE ESTADO MAYOR

Lugar: Parque Torres
Hora: 19.30 h.

Reunión de generales romanos donde se elegirá la estrategia militar más adecuada para derrotar a Aníbal.

DESTRUCCIÓN DE SAGUNTO

Lugar: Parque Torres
Hora: 20.00 h

Escenificación del sitio de Sagunto y destrucción de la Ciudad por las Tropas Carthaginesas.

**SESIÓN SENADO ROMANO
Y DECLARACIÓN DE GUERRA**

Lugar: Parque Torres
Hora: 20.50 h

Representación en tono jocosos de una sesión del Senado de Roma, donde se mezcla el pasado con el presente en el entorno histórico de la Segunda Guerra Púnica.

LUNES 20

*BODAS DE ANÍBAL E HIMILCE
Día Carthaginés*

BODAS DE ANÍBAL E HIMILCE

Lugar: Auditorio Parque Torres
Hora: 21.00 h

Espectáculo teatral en el que se escenifica la unión de dos pueblos, el Íbero y el Carthaginés, a través del enlace matrimonial entre el General Aníbal, sucesor de Asdrúbal fundador de Qart-Hadast y la Princesa Himilce, hija de Mucro, Rey de Cástulo.

MARTES 21

*ORÁCULO A LA DIOSA TANIT
Día Carthaginés*

ORÁCULO DE LA DIOSA TANIT

Lugar: Auditorio Parque Torres
Hora: 21.00 h

Magia y misterio, tristeza y dulzura en un Acto que trae al presente lo que pudo ser una consulta a los Dioses en la época Bárcida.

Himilce, esposa de Aníbal, consulta a la Diosa Tanit sobre el futuro de su familia y de la Ciudad.

La Gran Sacerdotisa responderá.....

Impermeabilización de:

- Embalses
- Piscinas
- Terrazas
- Sótanos
- Suelos

Embalses & Suministros

Su piscina a su medida.




C/ Poeta Pelayo, 42
30310- Cartagena (Murcia).
Tef.: 609345963
Fax.: 868095756

**MIÉRCOLES 22****MAGNO CIRCO DE ROMA***Día Romano***INAUGURACIÓN MERCADO DE ÉPOCA**Lugar: Explanada del Carthagonova (Zona del Parque)Hora: 13.00 h

Retrocedemos en el tiempo y acudimos a un mercado donde Tropas y Legiones ofrecen sus productos, algunos basados en productos de la época, y algunos artesanos nos muestran las obras creadas por sus manos.

CIRCO ROMANOLugar: Estadio Municipal CarthagonovaHora: 19.30 h

Espectacular acontecimiento, Acto principal del Senado Romano, que reúne a más de 800 actores. Los Dioses, los caballos, gladiadores, zancudos, bigas y cuádrigas. La fiesta está garantizada: ¡Salve, los que van a morir te saludan!

JUEVES 23**DESEMBARCO DE LA ARMADA****CARTHAGINESA Y MARCHA DE ANÍBAL A ROMA***Día Carthaginés*

En este día se conmemora la marcha de Aníbal desde Qart-Hadasth a Roma al frente de un gran

ejército de 90.000 infantes, 12.000 jinetes y 50 elefantes. Aníbal parte para encontrarse con su destino.

DESEMBARCO DE LA ARMADA CARTHAGINESALugar: Plaza de los Héroes de CaviteHora: 20.00

Las Tropas navales Carthaginesas, al mando del Almirante Bomílcar, desembarcan en el Puerto de Qart-Hadasth, para apoyar a su Estratega.

CONTRATACIÓN DE MERCENARIOSLugar: Plaza de los Héroes de CaviteHora: A la terminación del Desembarco de la Armada Carthaginesa.

Los Caudillos de las Tribus Mercenarias de Iberia, mediante el pago de la soldada, se unirán a Aníbal, antes de su partida hacia Roma.

DESFILE DE LA MARCHA DE ANÍBAL HACIA ROMALugar: Plaza del AyuntamientoHora: 21.15

Itinerario: Pza. del Ayuntamiento, Mayor, Pza. San Sebastián, Puertas de Murcia, Carmen, Pza. de España, Alameda San Antón, Soldado Rosique, Puente Carthagonova, Campamento.

Truma

PELUQUERÍA



C/. Sánchez Vivancos • Teléfono: 968 639 951 • 30840 ALHAMA DE MURCIA



**La Boutique
del Jamón**

Martínez Tornel, 3 - SAN JAVIER (Murcia)
Tlf. 57 14 10 - Fax: 57 18 91





VIERNES 24 DÍA DE LA VICTORIA ROMANA
Día Romano

BATALLA DEPORTIVO MARÍTIMA

Lugar: Puerto deportivo

Hora: 12.00 h

Un barco Carthaginés y otro Romano compiten en singular regata, siendo esta la primera batalla del día.

DESEMBARCO DE LA ARMADA ROMANA

Concentración de las Legiones terrestres

Lugar: C/Gisbert

Hora: 17.45 h

Desembarco

Lugar: Pz. Héroes de Cavite (Escala Real).

Hora: 18.15 h.

Las Legiones navales romanas desembarcarán al mando del Almirante Cayo Lelio para unirse a las Legiones que, al mando del General Escipión, esperan en tierra. Tras ello el General Escipión pasará revista, dando sus últimas órdenes y arengando a las tropas antes de ordenar el ataque contra las posiciones carthaginesas en la ciudad de Qart-Hadasth.

BATALLA POR LA CONQUISTA DE QART-HADASTH

Lugar: Cuesta del Batel

Hora: 19.00 h

Las Legiones romanas avanzan en diferentes oleadas y con distintas formaciones de batalla hasta conseguir que los defensores carthagineses retrocedan, iniciando el asalto a las altas murallas de la ciudad. Pronto Escipión divisará cómo el General Magón se ve obligado a rendir la ciudad, incapaz de resistir los organizados ataques de las tropas romanas.

LA VICTORIA DE ROMA

Lugar: Cuesta del Batel

Hora: 20.15

Se escenifican diferentes actos realizados por las fuerzas romanas tras la conquista de la ciudad:

Rendición de la ciudad

Liberación de los rehenes de Carthago

Cesión del mando a Marco Sempronio

Izado de la bandera romana.

DESFILE DE LA VICTORIA ROMANA

Lugar: Plaza del Ayuntamiento

Hora: 21.00

Itinerario: Pza. Ayuntamiento, Mayor, Pza. San Sebastián, Puertas de Murcia, Carmen, Pza. de España, Alameda San Antón, Soldado Rosique, Puente Carthagonova, Campamento.

SÁBADO 25

GRAN DESFILE GENERAL

HOMENAJE A LOS ROMANOS MUERTOS EN BATALLA

Lugar: Monumento Funerario de Torreciega

Hora: 13.00

El ejército romano realiza un homenaje a los legionarios muertos durante la batalla. Aprovechando el acto, se recordará a los festeros fallecidos este año.

GRAN DESFILE GENERAL DE TROPAS Y LEGIONES

Lugar: C/. Esparta

Hora: 19.30 h

Itinerario: C/. Esparta, Ps. Alfonso XIII, Pz. de España, Alameda San Antón, Soldado Rosique, Puente Carthagonova, Campamento Festero.

Grandioso y espectacular desfile, donde Tropas y Legiones sacan a la calle sus mejores galas para disfrutar de todos aquellos que se acerquen a vernos.

DOMINGO 26

APAGADO DEL FUEGO SAGRADO
Día Romano

PROCLAMACIÓN DE LA LEY ROMANA

Lugar: Explanada del Puerto Deportivo

Hora: 13.30 h

Frente al pueblo de Carthago-Nova, el gobernador romano proclama el comienzo de un nuevo orden que regirá los destinos de la ciudad.

APAGADO DEL FUEGO SAGRADO

Lugar: Campamento

Hora: 23.00 h

El Fuego Sagrado recorrerá todo el Campamento Festero en señal de despedida.

Escipión y Emilia Paula recogen el Fuego Sagrado que, tras un acto de invocación a los Dioses, entregarán a las vestales para que recorran el Campamento en un espectacular Cortejo y, de forma espectacular, los dos Generales y sus esposas procedan al encendido del grandioso Castillo de Fuegos.

GRAN CASTILLO DE FUEGOS ARTIFICIALES

Lugar: Explanada del Cartagonova

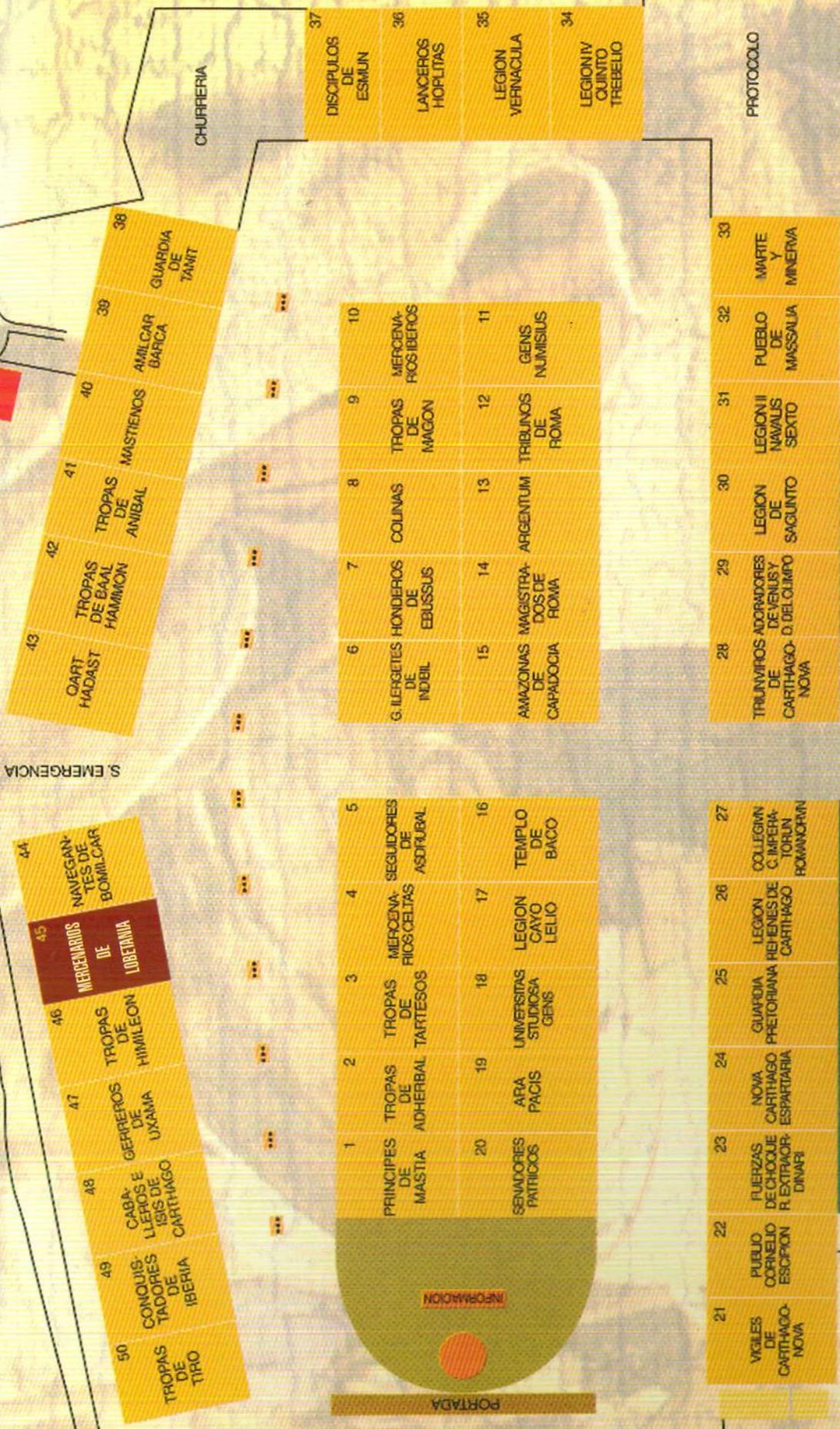
Hora: 24.00 h

Es el broche de oro a diez magníficos días de Fiestas.

CAMPAMENTO

S. EMERGENCIA

S. EMERGENCIA



- 50 TROPAS DE TIRO
- 49 CONQUISTADORES DE IBERIA
- 48 CABALLEROS DE LISIS DE CARTAGO
- 47 FERREROS DE UXAIA
- 46 TROPAS DE HIMILEON
- 45 MARCHAS DE LOBETHIA
- 44 NAVEGANTES DE BOMILCAR

- 1 PRINCIPES DE MASTIA
- 2 TROPAS DE ADHERBAL
- 3 TROPAS DE TARTESOS
- 4 MERCENARIOS DE FICOCELTAS
- 5 SEGUIDORES DE ASINUBAL
- 6 GILBERTOS DE INDEBIL
- 7 HONDEROS DE EBUSSUS
- 8 COLINAS
- 9 TROPAS DE MAGON
- 10 MERCENARIOS IBEROS
- 11 GENS NUMISIUS
- 12 TRIBUNOS DE ROMA
- 13 ARGENTUM
- 14 MAGISTROS DE ROMA
- 15 AMAZONAS DE CAPADOCIA
- 16 TEMPLO DE BACO
- 17 LEGION CAYO LELIO
- 18 UNIVERSITAS GENS
- 19 ARA PACIS
- 20 SENADORES PATRICIOS

- 21 VIGILES DE CARTAGO-NOVA
- 22 PUEBLO DE CORNELIO ESCIPION
- 23 FUERZAS DE CHOQUE R. EXTRAORDINARI
- 24 NOVA CARTAGO ESPARTARIA
- 25 GUARDIA PRETORIANA
- 26 LEGION REHENES DE CARTAGO
- 27 COLLEGIUM C. IMPERIA TORUN ROMANORUM

- 34 LEGION V QUINTO TREBELLO
- 35 LEGION VERNACULA
- 36 LANCEROS HOPLITAS
- 37 DISCIPULOS DE ESMUN

- 28 TRIUNFOS ADORADORES DE VENUS Y CARTHAGO D. DELOUMPO NOVA
- 29 MAGISTROS DE ROMA
- 30 LEGION DE SAGUNTO
- 31 LEGION II DE NAVALIS SEXTO
- 32 PUEBLO DE MASSALIA
- 33 MARTE Y MINERVA

ENTRADA

PORTADA

INFORMACION

CHUFRERIA

PROTOCOLO

- SERVICIOS SANITARIOS
- SERVICIOS DE MANTENIMIENTO
- SERVICIOS PRO. CIVIL
- SERVICIOS POL. MAC
- OTROS SERVICIOS

RUTA EMERGENCIA

PARQUE

PARQUE

ASEOS

CARTHAGINESES Y ROMANOS

*Creemos
en el golf*

HACIENDA DEL ALAMO

Creemos en las ideas.

En sus proyectos.

Y creemos en quien las crea.

En sus diseños.

*Creemos en nuestro equipo humano.
Por su larga trayectoria de éxitos
como shapers y directores de obra.*

*Y creemos en el compromiso
con la calidad, la seguridad
y el respeto al medio ambiente.*

*Construir
es crear.*

Desarrollos y Contratas
1ª empresa certificada por AENOR en calidad y
gestión medioambiental para la construcción
de campos de golf y áreas verdes.

Desarrollos  Contratas
The Golf Course Builders 



Más de 30 años de experiencia.
Más de 25 campos construidos.

www.dcontratas.com
telf.: 965 140 413